

DICIEMBRE 19----2019

Director artístico; Diazmuñoz
Yvonne Garza, soprano
Coro Infantil – Por confirmar
Coros – Por confirmar

J. S. Bach (1685-1750) *Jesús, alegría de los hombres*
De la Cantata *Herz und Mund und Tat*
und Leben BWV 147

Leroy Anderson (1908-1975) *Paseo en trineo*
Arreglo de Bennett

Irving Berlin (1888-1989) *Blanca Navidad*

P.I. Tchaikovsky (1849-1893) Suite de *El Cascanueces*
I. Obertura miniatura
II. Marcha
III. Danza del hada de azúcar
IV. Trepák
V. Danza Árabe
VI. Danza Chica
VII. Danza de los mirlitones
VIII. Vals de las flores

J. S. Bach (1685-1750) *Aria*, de la Suite Orquestal N° 3 en Re mayor, BWV 1068

Franz Grüber *Noche de Paz* / Orquestación: E. Hernández Moncada

Ariel Ramírez *Los Reyes Magos* / Orquestación: E. Hernández Moncada
Arreglo Coral: Gabriel Saldívar y E. Diazmuñoz

Adolphe Adam *Cántico de Navidad* / Orquestación: E. Hernández Moncada
Yvonne Garza, soprano

Tradicional, México *Las Posadas*
Yvonne Garza, soprano
Selección de Ramón Noble, orquestación de Eduardo
Hernández Moncada, arreglo de Eduardo Diazmuñoz
I. En nombre del cielo
II. Entres santos peregrinos

- III. Ándale Juana, no te dilates
- IV. Dale, dale, dale, no pierdas el tino
- V. Naranjas, limas y limones
- VI. Caminen pastores, caramba, que ahí viene Miguel
- VII. Pase la escogida, la niña dichosa
- VIII. Vamos, pastorcillos, vamos a adorar
- IX. Señora Santa Ana, porqué llora el niño
- X. Espíritu de Navidad (Autor: E. Diazmuñoz)
 - G.F. Haendel (1685-1759) ; *Aleluya!*, de *El Mesías*

Diciembre 12----2019

Director artístico; Diazmuñoz

- S. Prokoffiev Marcha. *El Amor por Tres Naranjas*. 3'
- F. J. Haydn Quinta Sinfonía en La Mayor 15'
- W. A. Mozart Quinta Sinfonía en Sib Mayor, K.22 11'
- S. Prokofiev Quinta Sinfonía en Si bemol Mayor, Op. 100 55'

Diciembre 5----2019

Carlos Riazuelo, director huésped
Luis Quintero, guitarra

- J. Brahms Variaciones sobre un tema de Haydn 20'
- H. Villa-Lobos Concierto para guitarra 20'
- Luis Quintero, guitarra
- F.J. Schubert Quinta Sinfonía en Si bemol Mayor 28'

Noviembre 28----2019

Francisco Rettig, director huésped

- F. Mendelssohn Quinta Sinfonía en Re Mayor / Menor, Op. 107 (*La Reforma*) 30'
- A. Dvorák Octava Sinfonía en Sol Mayor, Op. 88 40'

Noviembre 21----2019

Director artístico; Diazmuñoz
Ignacio Mariscal, violoncello

J. Brahms Obertura *Festival Académico*, Op. 80 11'

R. Schumann Concierto para cello en la menor, Op. 129 25', Ignacio Mariscal,
violoncello

Tchaikovsky Quinta Sinfonía en Mi Menor, Op. 64 50'

Noviembre 14----2019

Jorge Mester, director huésped
Isabel Villanueva, viola

L. Boccherini Quinta Sinfonía en Do Mayor , G.505, Op. 12 N° 3 12'

N. Paganini Sonata per la Grand Viola 14'

Isabel Villanueva, viola

H. Berlioz *Haroldo en Italia*, Op. 16 45'

Noviembre 7----2019

Director artístico; Diazmuñoz

D. Shostakovich Vals N° 2. *Segunda Suite de Jazz*. 4'

S. Revueltas *Redes*, Suite Sinfónica 20'

D. Shostakovich Quinta Sinfonía en Re Menor, Op. 47 50'

OCTOBRE 3----2019

Director artístico: Eduardo Diazmuñoz
Solista invitado; Mauricio Nader, Piano

Obertura de Concierto, Juan Lemann

Andante Apassionato, de la Primera Suite, Enrique Soro

Concierto para Piano, Manuel M. Ponce

Sinfonia No. 1 en Re Mayor, Julian Carrillo

SEPTIEMBRE 26----2019

Director artístico: Eduardo Diazmuñoz
Solista invitado; Laura Carrasco, Organ

Biosfera, Marlos Nobre
Concertino para Organ y orquesta, Miguel Bernal Jimenez
Bachianas Brasileiras No. 2, Heitor Villa-Lobos
Sinfonietta, Jose Pablo Moncayo

SEPTIEMBRE 19----2019

Director artístico: Eduardo Diazmuñoz
Solista invitado; Cuauhtemoc Rivera, Violin

El salon Mexico, Aaron Copland
Serenata para violin, arpa, cuerdas y percusion, Leonard Bernstein
Tu son, tu risa, tu sonrisa, Daniel Catan
Danzon No. 2, Arturo Marquez
Huapango, Jose Pablo Moncayo

SEPTIEMBRE 12----2019

Director artístico: Eduardo Diazmuñoz
Solista invitado; Roberto Limon, guitarra

Sensemaya, Silvestre Revueltas
Concierto de sur a norte, Alberto Nunez Palacio
Bosques, Jose Pablo Moncayo
Suite de Estancia, Alberto Ginastera

SEPTIEMBRE 5----2019

Director artístico: Eduardo Diazmuñoz

Solista invitado; David Rodriguez de la Pena, Piano

Obertura Colonial, Armando Lavalle

Concierto para Piano, Samuel Zyman

Pasodoble Tenexac, Eduardo Gamboa

Sinfonia No. 4 Romantica, Carlos Chavez

JULIO 4----2019

Director artístico: Eduardo Diazmuñoz

Solista invitado: Silvia Navarrete, piano

Danza fantásticas, Joaquín Turina

Exaltación

Ensueño

Orgía

Noches en los jardines de España, Manuel De Falla

En el Generalife

Danza lejana

En los jardines de la Sierra de Córdoba

Obertura de la ópera Los esclavos felices, Juan Crisóstomo Arriaga

Suite española, Op. 47 (Selecciones orquestadas por Rafael Frühbeck de Burgos),

Isaac Albéniz

Castilla

Granada

Sevilla

Asturias

Aragón

JUNIO 27----2019

Director huésped: Percival Álvarez-Pérez

Solista invitado: Robert Aust, piano

Obertura *Coriolano*, Op. 62, Ludwig van Beethoven

Concierto para piano y orquesta en la menor, Op. 54, Robert Schumann

Allegro affettuoso

Intermezzo: Andantino Grazioso

Allegro vivace

Sinfonía No. 2 en re mayor, Op. 73, Johannes Brahms

Allegro non troppo

Adagio non troppo

Allegretto grazioso quasi andantino

Allegro con spirito

JUNIO 20----2019

Director artístico: Eduardo Diazmuñoz

Solista invitado: Álvaro Bitrán, violoncello

Obertura *El carnaval romano*, Op. 9, Héctor Berlioz

Concierto para violoncello y orquesta No. 1 en la menor, Op. 33, Camille Saint
Saëns

Allegro non troppo

Allegretto con moto

Finale: Allegro non troppo – Un peu moins vite

Bacanal de la ópera *Sansón y Dalila*, Camille Saint-Saëns

El mar, Claude Debussy

Del amanecer al mediodía en el mar

Juego de las olas

Diálogo del viento y el mar

JUNIO 13----2019

Director artístico: Eduardo Diazmuñoz

Solista invitado: Arón Bitrán

Suite de *Háry János*, Zoltán Kodály

Preludio: Comienza el cuento

El reloj mecánico de Viena

Canción

La batalla de Napoleón y su derrota

Intermezzo

Entrada de la corte del emperador

*Chain 2**, Witold Lutoslawski

Ad libitum

A battuta

Ad libitum

A battuta – Ad libitum – A Battuta

Concierto para orquesta, Béla Bartók

Introducción

Juego de los pares

Elegía

Intermezzo interrumpido

Final

JUNIO 6----2019

Director artístico: Eduardo Diazmuñoz

Obertura *Helios*, Op. 1, Carl Nielsen

Suite No. 1, Op. 46, de *Peer Gynt*, Edvard Grieg

Por la mañana

La muerte de Aase

Danza de Anitra

En el salón del rey de la montaña

Sinfonía No. 2 en re mayor, Op. 43, Jean Sibelius

Allegretto

Tempo andante, ma rubato

Vivacissimo

Allegro moderato

APRIL 4----2019

Director artístico: Eduardo Diazmuñoz

La madrugada del panadero, suite de ballet Op. 12, Rodolfo Halffter
Selecciones del ballet *La bella durmiente*, Op. 66, Piotr Ilyich Chaikovski
Introducción. El hada de las lilas
Adagio. Paso de acción
Paso de carácter. El gato con botas y la gata blanca
Panorama
Vals
Tierra de temporal, José Pablo Moncayo
Tercera parte del ballet *Dafnis y Cloe*, Maurice Ravel
Amanecer
Pantomima
Danza general

MARZO 28----2019

Director huésped: Claudio Tarris

Solista invitado: Pablo Garibay, guitarra

Obertura *Las Hébridas*, o *La gruta de Fingal*, Op. 26, Félix Mendelssohn
Concierto del sur para guitarra y orquesta, Manuel M. Ponce
Allegretto
Andante
Allegro moderato e festivo
En los acantilados de Cornwall, preludio al Acto II de la ópera *Los náufragos*, Ethel Smyth
El mar, Frank Bridge
Paisaje marino: Allegro ben moderato
Espuma marina: Allegro vivo
Luz de luna: Adagio non troppo
Tormenta: Allegro energico – Allegro moderato e largamente

MARZO 21----2019

Director artístico: Eduardo Diazmuñoz

Solistas invitados: Mercedes Gómez, arpa; Janet Paulus, arpa; y Gerardo Tamez, guitarra

Vals de las flores del ballet *El cascanueces*, Piotr Ilyich Tchaikovsky

Concierto para dos arpas y guitarra, *Dos dalias*, Gerardo Tamez

Son

Pirecua

Zapateado

Sinfonía No. 6 en fa mayor, Op. 68, *Pastoral*, Ludwig van Beethoven

Allegro ma non troppo

Andante molto mosso

Allegro

Allegro

Allegretto

MARZO 14----2019

Director huésped: François Bernier

Preludio de la ópera *Hänsel y Gretel*

Engelbert Humperdinck

La bruja del mediodía, Op. 108, Antonin Dvořák

Una noche en la árida montaña, Modesto Mussorgski

Sinfonía fantástica, Op. 14, Héctor Berlioz

Ensueños, pasiones

Un baile

Escena en los campos

Marcha al cadalso

Sueño de una noche de brujas

MARZO 7----2019

Director huésped: Juan Trigos

Solista invitada: Daniela D'Ingiullo (soprano)

Preludio a la siesta de un fauno, Claude Debussy

Homenaje a Cervantes, José Pablo Moncayo

Suite Mamá la Oca, Maurice Ravel

Pavana de la Bella Durmiente

Pulgarcito

Laideronette, emperatriz de las pagodas

Conversación de la Bella y la Bestia

El jardín de las hadas

Passacaglia y fuga

Sinfonía No. 4, Nezahualcoyotl Icuicahuan, Juan Trigos

Nezahualcoyotl

Niquitta in xochitl

Ah tlamiz

FEBRERO 28----2019

Director artístico: Eduardo Diazmuñoz

Solista invitado: Julio Briseño (trombón)

Pavana para una infanta difunta, Maurice Ravel

Concierto para trombón y orquesta, Alexander Arutiunian

Adagio maestoso e andante sostenuto

Allegretto

Allegro

Sinfonía No. 6 en si menor, Op. 74, Patética, Piotr Ilyich Tchaikovsky

Adagio-Allegro non troppo

Allegro con grazia

Allegro molto vivace

Finale: Adagio lamentoso

ENRERO 21----2019

Director artístico: Eduardo Diazmuñoz

Canto latinoamericano

Mario Kuri-Aldana

España, Emmanuel Chabrier

Sinfonía No. 9 en mi menor, Op. 95, *Del nuevo mundo*, Antonin Dvořák

Adagio-Allegro molto

Largo

Scherzo: Molto vivace

Allegro con fuoco

FEBRERO 13----2019

Director artístico: Eduardo Diazmuñoz

Preludio de amor de la ópera *Tristán e Isolda*, Richard Wagner

Obertura-Fantasía *Romeo y Julieta*, Piotr Ilyich Tchaikovski

Selecciones del ballet *Romeo y Julieta*, Op. 64, Sergei Prokofiev

Muerte de amor de la ópera *Tristán e Isolda*, Richard Wagner

FEBRERO 7----2019

Director artístico: Eduardo Diazmuñoz

Solista invitada: Astrid Morales (piano)

On the town. Tres episodios sinfónicos, Leonard Bernstein

Obertura *Jesucristo Superestrella*, Andrew Lloyd-Webber

Obertura *Cats*, Andrew Lloyd-Webber

Rapsodia en azul, George Gershwin

Obertura *El fantasma de la ópera*, Andrew Lloyd-Webber

Danzas sinfónicas de *West Side Story*, Leonard Bernstein

Selecciones de *Mi bella dama*, Frederick Loewe

ENERO 31----2019

Director artístico: Eduardo Diazmuñoz

Coro Handel (Universidad de Morelos), invitado

Obertura a *Las criaturas de Prometeo*, Op. 43, Ludwig van Beethoven

Obertura de la opereta *Orfeo en los infiernos*, Jacques Offenbach

Los planetas, Op. 32, Gustav Holst

Marte, el mensajero de la guerra

Venus, el mensajero de la paz

Mercurio, el mensajero alado

Júpiter, el mensajero de la alegría

Saturno, el mensajero de la vejez

Urano, el hechicero

Neptuno, el místico

DICIEMBRE 13----2018

Claudio Tarris, director huésped

Suite orquestal en estilo antiguo | Magnard

En un jardín de verano | Delius

Suite sinfónica | Busoni

Suite de *El árbol de Navidad* | Rebikov

DICIEMBRE 6----2018

Jesús Medina, director artístico

Manuel Ramos, violín

Concierto para violín | Beethoven

Sinfonía N°5 | Shostakovich

NOVIEMBRE 29----2018

Jesús Medina, director artístico
Santiago Piñeirúa, piano

Obertura *Oberón* | Weber
Concierto para piano N° 4 | Beethoven
Scheherazade | Rimsky-Korsakov

NOVIEMBRE 22----2018

Miguel del Real, director huésped
Roberto Limón, guitarra

Obertura *Semíramis* | Rossini
Concierto para guitarra N°1 | Castelnuovo-Tedesco
Sinfonía N°3 | Brahms

NOVIEMBRE 15----2018

Gustavo Rivero Weber, director huésped
Stefanie Lanzrein, flauta

Obertura *La gruta de Fingal* | Mendelssohn
Concierto para flauta | Reinecke
Sinfonía No. 8 | *Dvořák*

OCTUBRE 18----2018

Jesús Medina, director artístico
Antonio Galera, piano

Obertura *Las avispas* | Vaughan Williams
Noches en los jardines de España | De Falla
Sinfonía No. 3 | Saint-Saëns

OCTUBRE 4----2018

Percival Álvarez, director huésped
Premyslaw Raczynski, clarinete

Obertura en estilo Italiano | Schubert
Concierto para clarinete K.622, en la Mayor | Mozart
Sinfonía N°3, *Escocesa* | Mendelssohn

SEPTIEMBRE 27----2018

Jesús Medina, director artístico
Alexander Markov, violín

Marcha Rákóczy | Berlioz
Concierto para violín N°2 | Paganini
Intermezzo de *Manon Lescaut* | Puccini
Los pinos de Roma | Respighi

JUNIO 28----2018

JOSÉ LUIS CASTILLO, DIRECTOR HUÉSPED
SÓCRATES VILLEGAS, CLARINETE

Obertura *El cazador furtivo* | C. M. Von Weber
Concierto N° 1 para clarinete y orquesta | C. M. Von Weber
Suite N°2 para pequeña orquesta | Stravinsky
Sinfonía en 3 movimientos | Stravinsky

JUNIO 12----2018

JESÚS MEDINA, DIRECTOR ARTÍSTICO
JAVIER ARIAS, VIOLONCELLO

Obertura Carnaval | Dvorak
Concierto N°1 para violoncello | Saint Saens
Sinfonía N° 2 (A London symphony) | Vaughan Williams

JULIO 5----2018

JESÚS MEDINA, DIRECTOR ARTÍSTICO
CUARTETO DE ALIENTOS OSUANL

Obertura *El rapto en el serrallo* | Mozart
Sinfonía concertante para alientos | Mozart
Danzas de Galanta | Kodaly
Rapsodia húngara N°2 | Liszt arr. Müller-Berghaus

JUNIO 21----2018

ALFREDO IBARRA, DIRECTOR HUÉSPED
YVONNE GARZA, SOPRANO

Obertura *Coriolano* | Beethoven
Cuatro últimas canciones | Strauss
Sinfonía N°5 | Sibelius

MAYO 17----2018

JESÚS MEDINA, DIRECTOR ARTÍSTICO

JORGE FEDERICO OSORIO, PIANO

Obertura 1862 | E. Angulo

Concierto para piano y orquesta | Ponce

La noche de los mayas | Revueltas

Marzo 15---2018

JESÚS MEDINA, director artístico

ALEJANDRO ESCUER, flauta

GABRIELA JIMÉNEZ, percusión

Janitzio | Revueltas

Zócalo tropical para flauta, percusión y orquesta | Gabriela Ortiz

Postludio para cuerdas | Gutiérrez Heras

Suite de El pájaro de fuego | Stravinsky

Marzo 8----2018

JEAN-LUC TINGAUD, director huésped

ANNA MIERNIK, piano

Obertura El Rey de Ys

Concierto para la mano izquierda | Ravel

Daphnis et Chloé: Suite N° 1 | Ravel

Jeux; poeme dansé | Debussy

Marzo 1---2018

JESÚS MEDINA, director artístico

ROCÍO TAMEZ, mezzo-soprano

Obertura de Barbiere de Sevilla | Rossini

Una voce poco fa de Barbero de Sevilla | Rossini

Aria: O mio Fernando de La Favorita | Donizetti

Intermezzo de Carmen | Bizet

Va! Laisse couler mes larmes de Werther | Massenet

Habanera de Carmen | Bizet

Seguidilla de Carmen | Bizet

Sinfonía N° 8 | Beethoven

Febrero 22---2018

ENRIQUE BÁTIZ, director huésped

Sinfonía en do mayor | Bizet

Sinfonía N° 9 del nuevo mundo | Dvorak

Febrero 15---2018

ROBERTO BELTRÁN, director huésped

ADOLFO ALEJO SOLÍS, violín

Obertura Armida | Haydn

Concierto para violín y orquesta N°4 | Mozart

Sinfonía N°3 | Beethoven

Febrero 8---2018

JESÚS MEDINA, director artístico

ADRIAN GRIFFIN, trompeta

Obertura Las creaturas de Prometeo | Beethoven

Concierto para trompeta en mi bemol mayor | Haydn

Sinfonía N° 38 Praga | Mozart

Febrero 1---2018

JESÚS MEDINA, director artístico

ERIKA DOBOSIEWICZ, violín

Obertura Russlan y Ludmilla | Glinka

Concierto para violín y orquesta | Khachaturian

Noche en la árida montaña | Mussorgsky

Romeo y Julieta | Tchaikovsky

Diciembre 14---2017

Marc Moncusi, Director Huesped

Alborada del Gracioso | Ravel

Concierto para Flauta Piccolo y Orquesta | Liebermann

Fantasia sobre Greensleves | Vaughan Williams

Suite No.2 El Cascanueces | Tchaikovsky

Novembre 30---2017

Dominique Rouits, Director Huesped

Suite No. 2 Carmen | Bizet

La Nuit D'Ete | Berlioz

Festin de La Arana | Roussel

Novembre 16---2017

Nicola Guerini, Director Huesped

Obertura El Senor Bruschino | Rossini

Concierto para Piano No.17 | Mozart

Sinfonia No. 94 La Sorpresa | Haydn

Octobre 26---2017

Jesus Medina, Director Artisitico

Jubilee | Chadwick

Concierto para Piano | Padereweski

Sinfonia No. 1 | Beethoven

Octobre 19---2017

Juan Carlos Lomonaco, Director Huesped

Obertura Nabucco | Verdi

Concierto para Piano No. 3 | Beethoven

Sinfonia No. 1 | Schumann

Octobre 12---2017

Jesus Medina, Director Artisitico

La Procesion del Rocio | Turina

Concierto de Aranjuez | Rodrigo

El Sombrerero de Tres Picos | De Falla

Octubre 5---2017

Jesus Medina, Director Artisitico

Concierto para Violin | Tchaikovsky

Sinfonia No. 2 | Rachmaninov

Septiembre 14---2017

Jesus Medina, Director Artisitico

Danzon No. 4 | Marquez

Conceirto para Salterio | Angulio

Rios y Vertientes | Zyman

Bacanal | Angulo

Mosaico Mexicano | Rodriguez

Septiembre 09---2017

Il Volo

Paballon M

Julio 15---2017

LALA LAND, LIVE MOVIE WITH MUSICAL ORCHESTRAL SCORE

Julio 6---2017

Jesus Medina, Director Artisitico

Danza Hungara No. 5 | Brahms

Doble Concierto para Violin y Cello Op. 102 | Brahms

Appalachian Spring | Copland

Danzon Cubano | Copland

Julio 01---2017

HARRY POTTER, LIVE MOVIE WITH MUSICAL ORCHESTRAL SCORE (2ND
MOVIE IN SERIES)

Junio 29---2017

Jesus Medina, Director Artisitico

Marcha Festiva | Dvorak

Concierto para Violin No. 1 | Bruch

Sinfonia Fantastica | Berlioz

Junio 22---2017

Ramon Shade, Director Huesped

Torreón 100 Anos | A. Marquez

Concierto para Flauta, Guitarra y Orquesta | A. Arandas

El Amor Brujo | De Falla

Junio 15---2017

Grigor Palikarov, Director Huesped

Obertura "Manfredo" | Schumann

Concierto para Corno No. 1 | R. Strauss

Sinfonia No. 7 | Sibelius

Junio 1---2017

Jorge Mester, Director Huesped

Minutos Sinfonicos | Dohnanyi

Concierto para Piano No. 2 | Tchaikovsky

Sinfonia No. 5 | Prokofiev

Mayo 11---2017

Jesus Medina, Director Artisitico

LAS ALEGRES TRAVESURAS DE TILL EULENSPIEGEL | R. Strauss

CARMINA BURANAC. | Orff

March 30---2017

Marco Parisotto, director huésped

Redes | REVUELTAS

Concierto para piano y orquesta no. 3 | PROKOFIEV

Sinfonía no. 2 | SIBELIUS

March 23---2017

José Areán, Director Huésped

Capricho español | RIMSKY-KORSAKOV

Noches en los jardines de España | DE FALLA

Sinfonía en re menor | FRANCK

March 16---2017

Maciej Zoltowski, director huésped

Ricardo Gómez, violín

Alijon Mamarasulov, contrabajo

Obertura del príncipe | IgorBorodin

Meditación | Tchaikovsky

Vocalise | Rachmaninov

Gran dúo concertante para violín y contrabajo | Botessini

Danzas sinfónicas op.64 | Grieg

March 09---2017

Jesús Medina, director artístico

Marco Schiavo, piano

Sergio Marchegiani, piano

Suite no. 2 de la música acuática | Handel

Concierto para dos pianos en mi bemol | Mozart

Sinfonía no. 1 | Brahms

March 02---2017

Concierto homenaje
al maestro Gerardo González [1943-2016]
Jesús Medina, director artístico

Abdiel Vázquez, piano

Concierto para piano no. 2 | Rachmaninov

Sinfonía no. 5 | Tchaikovsky

Febrero 23---2017

Jesús Medina, director artístico
César Olguín, bandoneón

Tierra de temporal | Moncayo

Las 4 estaciones porteñas | Piazzolla

La balada del venado y la luna Jiménez | Mabarak

Danza de estancia | Ginastera

Febrero 16---2017

Gabriela Díaz Alatraste, directora huésped
Cuarteto Latinoamericano

Tango | G. Enríquez

Concierto en tango para cuarteto de cuerdas y orquesta | Del Águila

Sinfonía no. 4 | Schumann

Febrero 09---2017

Jesús Medina, director artístico
Miguel Ángel Villanueva, flauta
Janet Paulus, arpa

La italiana en Argel | Rossini

Concierto para flauta y arpa | Mozart

Sinfonía no. 7 | Beethoven

Decembre 08---2016

Jesús Medina, director artístico
Solista: Anabel de la Mora, soprano

Sinfonía no. 34 | MOZART

Sinfonía no. 4 | MAHLER

Decembre 01---2016

Andreas Wittmann, director huésped
Solista: Gil Garburg, piano

Obertura 'La bella Melusina' | MENDELSSOHN

Concierto para piano y orquesta no. 2 | BEETHOVEN

Sinfonía no. 4 'Trágica' | SCHUBERT

Noviembre 10---2016

Lanfranco Marcelletti, director huésped
Solista: Cecilio Perera, guitarra

Obertura 'Primavera' | BERISTÁIN

Concierto para guitarra y orquesta | VILLA-LOBOS

Sinfonía no. 5 | SIBELIUS

Novembre 03---2016

Jesús Medina, director artístico

Solista: Leon McCawley, piano

Obertura 'La clemenza di Titus' | MOZART

Concierto en do para piano y orquesta no. 21 | MOZART

Danza macabra | SAINT-SAËNS

Muerte y transfiguración | R. STRAUSS

Octubre 27---2016

Jesús Medina, director artístico

Solista: Pavel Sporcl, violín

Obertura 'Rienzi' | WAGNER

Concierto para violín y orquesta | MENDELSSOHN

Danzas sinfónicas de 'West side story' | BERNSTEIN

Obertura 'Cowboys' | J. WILLIAMS

Octubre 20---2016

Jacek Rogala, director huésped

Solista: Rodrigo González Barragán, piano

Pequeña suite | DEBUSSY

Concierto para piano y orquesta | SCHUMANN

Pelleas y Melisande | FAURÉ

Máscaras y bergamascas | FAURÉ

Octubre 13---2016

Enrique Bátiz, director huésped

Solista: Irina Christiakova, piano

Concierto para piano y orquesta no. 1 | BRAHMS

Sinfonía no. 3 'Renana' | SCHUMANN

Octubre 06---2016

Jesús Medina, director artístico

Solista: Evgeny Genchev, piano

Fanfarria para metales y percusiones | E. GAMBOA

Concierto para piano y orquesta no. 1 | TCHAIKOVSKY

Sinfonía no. 8 | DVORAK

Julio 07---2016

Jesús Medina, director artístico

Chloe Mun, piano [Corea del Sur]

Obertura 'La flauta mágica' | MOZART

Concierto para piano y orquesta no. 22 | MOZART

Vals 'Emperador' | J. STRAUSS

Polka 'Trish trash' | J. STRAUSS

Vals 'Cuentos de los bosques de Viena' | J. STRAUSS

Polka 'Pizzicatto' | J. STRAUSS

Vals 'El danubio azul' | J. STRAUSS

Polka 'Truenos y relámpagos' | J. STRAUSS

Junio 30---2016

José Luis Castillo, director huésped [España]
Kristhyan Benítez, piano [Venezuela]

Obertura Trágica | BRAHMS

Concierto para piano y orquesta | GRIEG

Sinfonía no. 1 | IVES

Junio 30---2016 Jueves 23 de junio

Jesús Medina, director artístico
Conrad Tao, piano [Estados Unidos]

Pangu | C. TAO

Concierto en fa para piano y orquesta | GERSHWIN

3 ragtimes | S. JOPLIN

Cuadro sinfónico de 'Porgy and Bess' | GERSHWIN

Junio 16---2016

Lior Shambadal, director huésped [Israel]
Robert Lakatos, violín [Serbia]

Jota aragonesa | GLINKA

Sinfonía española | LALO

Sinfonía no. 9 | SHOSTAKOVICH

Junio 09---2016

Pasquale Veleno, director huésped [Italia]
Martin Kasík, piano [República Checa]

Obertura 'La forza del destino' | VERDI

Concierto para piano y orquesta | DVORAK

Sinfonía no. 4 'Italiana' | MENDELSSOHN

Junio 02---2016

Rafael Delekta, director huésped [Polonia]

Katarzyna Jawor, violín [Polonia]

Obertura en re mayor | EINERT

Concierto para violín y orquesta | KARLOWICZ

Sinfonía no. 2 | BEETHOVEN

Mayo 26---2016

Jesús Medina, director artístico

Antonio Di Cristofano, piano [Italia]

Obertura festiva | SHOSTAKOVICH

Concierto para piano y orquesta no. 2 | LISZT

El Moldavia | SMETANA

El aprendiz de brujo | DUKAS

Bacanal de 'Sansón y Dalila' | SAINT-SAËNS

ÓPERA de N.L. presenta 'EL BARBERO DE SEVILLA'

VIERNES 29 de ABRIL 20h | DOMINGO 1 de MAYO 18h

Con la OSUANL | Director concertador: JESÚS MEDINA

Marzo 17---2016

Claudio Cohen, director huésped

Nicolas Stavy, piano

Preludio a la siesta de un fauno | DEBUSSY

Concierto para piano y orquesta no. 2 | CHOPIN

Sinfonía no. 6 'Pastoral' | BEETHOVEN

Marzo 10---2016

Juan Carlos Lomónaco, director huésped

Eugenia Garza, soprano

Obertura 'Semiramis' | ROSSINI

La canzone dei ricordi | MARTUCCI

Sinfonía no. 1 'Sueños invernales' | TCHAIKOVSKY

Marzo 03---2016

Jesús Medina, director artístico

Ruth Bennett, arpa

La leyenda de Miliano | MÁRQUEZ

Concierto para arpa y orquesta | GINASTERA

Francesca da Rimini | TCHAIKOVSKY

Gran pascua rusa | RIMSKY-KORSAKOV

Febrero 25---2016

Piotr Sulkowski, director huésped

Anna Serova, viola

Haroldo en Italia | BERLIOZ

Música para cine | KILAR

Febrero 25---2016

Jesús Medina, director artístico
Shlomo Mintz, violín

Sinfonía no. 101 'El reloj' | HAYDN

Concierto para violín y orquesta | BEETHOVEN

Febrero 11---2016

Jesús Medina, director artístico
Roberto Prosseda, piano

Concierto para piano y orquesta no. 1 | MENDELSSOHN

Capriccio Brillante | MENDELSSOHN

Suite Romeo y Julieta | PROKOFIEV

Febrero 04---2016

Gerardo Estrada, director huésped
Alfredo Ovalles, piano

Concierto para piano y orquesta no. 3 | BEETHOVEN

Dos nocturnos | DEBUSSY

Suite checa | DVORAK

Enero 28---2016

Jesús Medina, director artístico
Andrej Bielou, violín

Obertura 'El Empresario' | MOZART

Concierto para violín y orquesta | BRAHMS

Suite 'Gran Cañón' | GROFÉ

Diciembre 10---2015

GUILLERMO VILLARREAL, director huésped

Suite 'Noche de Navidad' | RIMSKY-KORSAKOV

Septiminio para la Navidad S. JARAMILLO / ARR. A. RODRÍGUEZ

Christmas that special time of the year | ARR. CALVIN CUSTER

Christmas at the movies | ARR. KROGSTAD

Christmas festival | LEROY ANDERSON

Diciembre 03---2015

WAGNER POLISTCHUK, director huésped

RITA MARQUES, soprano

Suite 'Floresta en el Amazonas' | VILLA-LOBOS

Sinfonía no. 1 | SIBELIUS

Noviembre 26---2015

JESÚS MEDINA, director artístico | MARIAN SOBULA, piano

Bosques | MONCAYO

Concierto para piano no. 1 | CHOPIN

Sinfonía no. 4 | BRAHMS

Noviembre 19---2015

JESÚS MEDINA, director artístico | ANTONIO DI CRISTOFANO, piano

Obertura 'Carnaval romano' | BERLIOZ

Concierto para piano no. 2 | LISZT

Sinfonía no. 2 'Londres' | VAUGHAN WILLIAMS

Noviembre 12---2015

JESÚS MEDINA, director artístico | ALEXANDER HÜLSHOFF, violoncello

Obertura 'Rosamunda' | SCHUBERT

Concierto para violoncello no. 2 | HAYDN

Sinfonía no. 5 'Reforma' | MENDELSSOHN

Noviembre 05---2015

GABRIELE PEZONE, director huésped
NICOLAS BOURDONCLE, piano

Obertura 'La clemenza di Tito' | MOZART

Concierto para piano no. 1 | BEETHOVEN

Sinfonía no. 94 'Sorpresa' | HAYDN

Octubre 29---2015

DARIUSZ MIKULSKI, director huésped
MARCO SCHIAVO y SERGIO MARCHEGANI, dúo de piano

Variaciones sobre un tema de Haydn | BRAHMS

Concierto para dos pianos | MOZART

Sinfonía no. 6 'Pastoral' | BEETHOVEN

Octubre 22---2015

HAKAN SENSOY, director huésped
SANG-EIL SHIN, piano

Obertura 'Vísperas sicilianas' | VERDI

Concierto para piano no. 2 | SAINT-SAËNS

Sinfonía no. 8 'Inconclusa' | SCHUBERT

The dream of far away lands | ERTUG KORKMAZ

Octubre 15---2015

HELDER TREFZGER, director huésped
ELISSA CASSINI, violín

Suite Karelia | SIBELIUS

Concierto para violín | SIBELIUS

Tres momentos sinfónicos | GOULART

Segunda sinfonietta 'Carnaval' | AGUIAR

Octubre 08---2015

JESÚS MEDINA, director huésped
FRANCISCO 'PACHO' FLORES, trompeta

Sinfonía no. 2 'Pequeña Rusia' | Tchaikovsky

Obertura 'Lucio Silla' | Mozart

Concierto para trompeta | Cimarosa

Concierto para trompeta y orquesta 'Mestizo' | E. Oscher

Julio 18---2015

VIERNES 18 y DOMINGO 20: TE ESPERAMOS EN LA ÓPERA

La OSUANL pondrá la música a 'Sansón y Dalila',

ópera de Camille Saint-Saëns que se estrenará en Monterrey.

Julio 02---2015

JESÚS MEDINA, director artístico

Solista: JOZSEF BALOG, piano

Danza eslava op. 46 no. 1 | DVORAK

Totentanz para piano y orquesta | LISZT

Fantasía húngara | LISZT

Sinfonía no. 9 'Desde el nuevo mundo' | DVORAK

Junio 25---2015

FILIPPO ARLIA, director huésped

Solistas: DAVIDE ALOGNA, violín / JOSÉ ADOLFO ALEJO, viola.

Obertura 'La italiana en Argel' | ROSSINI

Sinfonía concertante | MOZART

Concierto para violín y viola | BRUCH

Sinfonietta | PROKOFIEV

Junio 18---2015

AHMED EL SAEDI, director huésped

Solista: SOOJI KIM, violín

Obertura Don Giovanni | MOZART

Concierto para violín no. 2 | SAINT-SÄENS

Sinfonía no. 8 | BEETHOVEN

Junio 11---2015

PIERO ROMANO, director huésped

Solistas: DAVID BOLDRINI y ELENA, dúo de piano

Obertura 'Las creaturas de prometeo' | BEETHOVEN

Concierto para cuatro manos | CZERNY

Sinfonía no. 1 | NIELSEN

Junio 04---2015

JESÚS MEDINA, director artístico

Solista: XENIA JANKOVIC, violoncello

Marcha de coronación | TCHAIKOVSKY

Concierto para violoncello no. 1 | SHOSTAKOVICH

Sinfonía no. 3 | RACHMANINOFF

Mayo 28---2015

BARTOSZ ZURAKOWSKI, director huésped

Solista: ANNA MIERNIK, piano

Etude op. 4 no. 3 | SZYMANOWSKI

Gran rondó a la krakowiak | CHOPIN

Concierto para piano | GORECKI

Sinfonía en do mayor | ELSNER

Mayo 21---2015

JESÚS MEDINA, director artístico

Solista: JORGE FEDERICO OSORIO, piano

Sinfonía no. 36 'Linz' | MOZART

Concierto para piano no. 2 | BRAHMS

Mayo 14---2015

JESÚS MEDINA, director artístico

Solista: ILIA KIM, piano

Finlandia | SIBELIUS

Concierto para piano no. 1 | LISZT

Cuadros de una exposición | MUSSORGSKY / RAVEL

Marzo 26---2015

JESÚS MEDINA, director artístico

Solistas: GERARDO GONZÁLEZ Y ANTONIO GONZÁLEZ, dúo de pianos

Danza | Debussy / Ravel

Concierto para 2 pianos y orquesta | Poulenc

Divertissement | Ibert

El buey sobre el tejado | Milhaud

Marzo 19---2015

JESÚS MEDINA, director artístico

Solista: ROBERT HOIT, clarinete

Obertura "Las avispas" | Vaughan-Williams

Concierto para clarinete | Copland

Sinfonía no. 39 | Mozart

Marzo 12---2015

GUILLERMO VILLARREAL, director huésped
Solista: MERCED IRENE REYES, arpa

Obertura Las grutas de fingal | Mendelssohn

Concierto para arpa | Boieldieu

Sinfonía en do | Bizet

Marzo 05---2015

CHRISTIAN GOHMER, director huésped
Solista: SARA DE LUNA, soprano

Obertura Idomeneo | Mozart

Aria "Ach ich fühls" de La flauta mágica | Mozart

Aria "Prendi, per mi sei libero" de El elixir de amor | Donizetti

Los crisantemos | Puccini

Aria "Ah, je reis de mi revoir" de Fausto | Gounod

Sinfonía no. 6 "Pastoral" | Beethoven

Febrero 26---2015

LANFRANCO MARCELLETTI, director huésped
Solista: ABDIEL VÁZQUEZ, piano

Obertura Medea | Cherubini

Concierto para piano no. 4 | Beethoven

Serenata no. 1 | Brahms

Febrero 19---2015

CLAUDIO TARRIS, director huésped
Solista: YVONNE GARZA, soprano

Obertura Egmont | Beethoven

Aria "Non mi dir" de Don Giovanni | Mozart

Aria "Casta diva" de Norma | Bellini

Intermezzo de "Carmen" | Bizet

Aria "Pace, pace mio dio" de La forza del destino | Verdi

Suite I - Tchaikovsky

Febrero 12---2015

Jesús Medina, director artístico

Danzas rumanas | Bartok

Concierto para violín y orquesta | Barber

Los pájaros | Respighi

Danzas de Galanta | Kodaly

Diciembre 11---2014

Jesús Medina, director artístico

El Cascanueces | Tchaikovsky

ÓPERA

Noviembre 28---2014 Teatro de la Ciudad

'Romeo y Julieta' de Charles Gounod [función de estreno]

Director concertador: Guido María Guida [Italia]

Noviembre 13---2014

Guillermo Salvador, director huésped

Leon McCawley, piano [Inglaterra]

Obertura 'El matrimonio secreto' | Cimarrosa

Concierto para piano no. 23 | Mozart

Sinfonía en re menor | Franck

Noviembre 06---2014

Angelo Cavallaro, director huésped [Italia]

Michel Bourdoncle, piano [Francia]

Suite de 'Mamá la oca' | Ravel

Concierto para la mano izquierda | Ravel

Sinfonía no. 2 | Schubert

Octubre 30---2014

Jesús Medina, director artístico

Sofya Gulyak, piano [Rusia]

Preludio al Acto III de Lohengrin | Wagner

Concierto para piano no. 3 | Rachmaninov

Danzas sinfónicas | Rachmaninov

Octubre 20---2014

Teatro Juárez, Nuevo León, estado invitado al Festival Cervantino:

Director artístico: Jesús Medina

Solista: Abdiel Vázquez, piano

Chacona | Buxtehude-Chávez

Concierto para piano y orquesta | Ricardo Castro

Sinfonía no. 4 | Piotr Ilich Tchaikovsky

Octubre 16---2014

Director artístico: Jesús Medina

Chacona | Buxtehude-Chávez

Concierto para piano y orquesta | Ricardo Castro

Sinfonía no. 4 | Piotr Ilich Tchaikovsky

Octubre 09---2014

Director huésped: Berislav Skenderovic [Croacia]

Scherzo capriccioso + Bosques silenciosos | Dvorak

Concierto para violoncello no. 1 | Saint-Saëns

Suite 'El caballero de la rosa' | Strauss